

# 描かれた女たち

女性像にみるフォルム／現実／夢

2022 9.17(土) ▶ 12.19(月)

日本の絵画にあらわれる人物像は明治以降、大きく変わりました。西洋美術と出会い、科学的に対象を捉える見方と、陰影方法など立体感を表す描法を学んだこと、また、理想的身体像であるヌードやその意味を知り、さらには絵画とはなにかという問題について西洋近代的な概念を受け入れたことなどがその理由にあげられるでしょう。

そうした人物像の変化が如実にあらわれたのは女性を描いた絵画です。西洋近代絵画の風潮を反映してか、日本でも明治以降、女性をモチーフとする油彩画が多く描かれました。

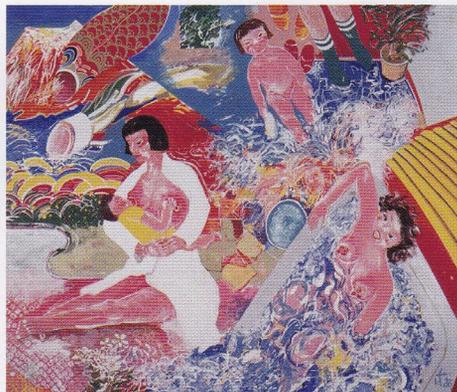
本展では、公益財団法人日動美術財団が所蔵する明治から現代までの女性を描いた絵画作品83点を、身体美に注目した「フォルム」、時代背景や社会背景がうかがえる「現実」、画家の想像の中の女性を描いた「夢」の3つのセクションに分けてご紹介します。



「来日賛歌」 2008年 油彩・カンヴァス 渡辺香奈



「杏子」 1982年 油彩・カンヴァス 稲垣孝二



「いくつかの春」 1990年 油彩・カンヴァス 櫻井孝美



「悠久」 1991年 油彩・カンヴァス 安達時彦



「自画像(金曜日の午後)」 2012年 油彩・カンヴァス 遠藤影子

コレクション展

富士山

いろいろ

同時開催

絵画・版画・写真など  
Mt. FUJI ART WORKS

## 主な出品作家

藤島武二 熊谷守一  
竹久夢二 萬鉄五郎  
梅原龍三郎 安井曾太郎  
林武 東郷青児 三岸節子  
櫻井孝美 他 (生年順)



Instagram



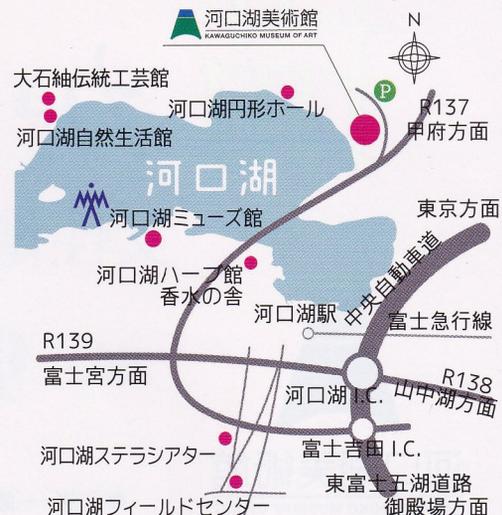
河口湖美術館  
KAWAGUCHI MUSEUM OF ART  
kgmuse

ホームページ



ご来館の際はマスクの着用、検温、手指の消毒、チェックシートのご記入をお願いします。

会期や休館日、開館時間等を変更する場合があります。ホームページで最新の情報をご確認ください。



- ◆中央自動車道河口湖 I.C. から約 15 分 ◆河口湖周遊バス(レッドライン)のバス停「河口湖美術館」下車目の前
- ◆富士急行線河口湖駅から路線バス「甲府駅行」か「大石ブチベンション村行」のバス停「河口湖美術館前」下車徒歩約 7 分

入館無料の日 毎月14日(開館記念日4/14にちなんで) 14日が休館日の場合は前後に動きます

《2館共通コラボチケット》あります



河口湖美術館  
(通常800円)



河口湖ミュージアム  
(通常600円)

通常 1400円 → 1100円 (300円お得)